



[Formation]

Les textes structurant l'enseignement artistique

👉 Rendez-vous le samedi 8 juin à 10h

Qu'est-ce qu'un conservatoire classé ? comment se fait-il qu'il n'y ait pas de classes à horaire aménagé dans mon conservatoire ? à quoi sert le schéma national d'orientation pédagogique ?

Le conservatoire s'insère dans un cadre élaboré au niveau national, qu'il est utile de connaître.

C'est pourquoi FUSE vous propose une formation sur les textes qui encadrent l'enseignement artistique et le fonctionnement des établissements.

La formation est ouverte à tous ceux qui souhaitent de disposer des éléments nécessaires pour se repérer dans un contexte réglementaire souvent méconnu des usagers. L'objectif est de maîtriser les textes de base de l'enseignement artistique pour être capable de prendre position dans les débats sur la réforme des conservatoires, et participer de façon active aux expérimentations dans les territoires, et de comprendre les enjeux des discussions actuelles avec les autres parties prenantes de l'enseignement artistique.

Pour en savoir plus et s'inscrire à cette visioconférence :
<https://www.fuse.asso.fr/index.php?id=843>

FUSE 7 rue Desprez 75014 PARIS
fuse.relations@gmail.com



Cet email a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}.
[Ne plus recevoir de mail de la part de FUSE](#)



© 2023 FUSE